Ministero dell'Istruzione e del Merito

Sant'Agostino
CIVITANOVA MARCHE - MONTECOSARO

Via del Piceno 16/18 - 62012 Civitanova Marche Tel. 0733/890168 Fax. 0733/891020 C.F. 93039320432
E-mail: mcic83000p@istruzione.it pec: mcic83000p@pec.istruzione.it sito: www.icsagostino.edu.it

Oggetto: Concorso "Leopardi e il paesaggio" Edizione 2027

Gentilissime Colleghe, Gentilissimi Colleghi,

ho il piacere di informarvi che il nostro Istituto, in sinergia con il Centro Nazionale Studi Leopardiani di Recanati, ha indetto la quarta edizione del Concorso di scrittura **"Leopardi e il paesaggio"**.

L'iniziativa si rivolge alle alunne e agli alunni della Scuola Secondaria di I grado, ponendosi l'obiettivo di riscoprire la profonda attualità del pensiero leopardiano attraverso i linguaggi espressivi della contemporaneità. Riconoscendo nella scrittura uno strumento privilegiato di introspezione, comunicazione ed elaborazione del reale, il bando intende offrire ai nostri studenti uno spazio di espressione autentico, capace di valorizzare le singole sensibilità e la pluralità dei contesti culturali di provenienza.

Il concorso si articola in quattro sezioni destinate a coniugare la tradizione letteraria con le nuove forme comunicative:

- **Sezione A – Dialoghi in podcast** *(Classi terze)*: Realizzazione di un podcast originale (dialogo o monologo ironico-filosofico) di ispirazione leopardiana, finalizzato al dibattito su tematiche contemporanee attraverso l'uso consapevole della voce e del sonoro.

- **Sezione B – Leopardi in Trap** *(Classi terze)*: Stesura di un testo RAP o TRAP a partire da un verso dei *Canti*, per far emergere le affinità emotive tra la solitudine urbana odierna e la poetica dell'autore.

- **Sezione C – Voci in verso** *(Classi terze)*: Composizione di una lirica inedita volta a dare forma al proprio vissuto e al paesaggio interiore.

- **Sezione D – Scrittura Generativa Cooperativa** *(Aperta a tutte le classi)*: Elaborazione collettiva di una *"Lettera a Giacomo Leopardi"*. Ispirandosi al modello pedagogico della Scuola di Barbiana, la sezione valorizza il processo scrittorio condiviso (dall'ideazione alla revisione), integrando anche i più recenti strumenti digitali.

Accanto alla competizione, il progetto prevede percorsi di formazione e tutoraggio rivolti sia ai docenti sia agli studenti partecipanti.

Le iscrizioni dovranno essere perfezionate esclusivamente in modalità online **entro e non oltre il 30 novembre 2026**.

La valutazione delle opere sarà affidata a una Commissione, presieduta dalla scrivente, composta da studiosi del Centro Nazionale Studi Leopardiani ed esperti di produzioni digitali, musica e scrittura. La cerimonia di

Documento informatico firmato digitalmente da Gloria Gradassi ai sensi del D.Lgs 82/20005 s.m.i. e norme collegate

premiazione dei primi tre classificati per ciascuna sezione si terrà entro la fine dell'anno scolastico presso la prestigiosa sede del Centro Nazionale Studi Leopardiani a Recanati.

Confidando nella vostra sensibilità didattica e nel fondamentale contributo di ciascuno di voi per l'ampia diffusione della presente iniziativa tra le classi, vi invito a consultare il bando allegato per tutti i dettagli operativi.

Ringraziandovi sin d'ora per la preziosa collaborazione, rivolgo a tutti voi i miei più cordiali saluti.

La Dirigente Scolastica

Prof.ssa Gloria Gradassi