**INDICATORI PER LA VALUTAZIONE**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***VOTO*** | ***Comprensione*** | ***Acquisizione*** | ***Analisi*** | ***Sintesi*** | ***Elaborazione*** | ***Applicazione*** | ***Espressione*** | ***Padronanza*** |
| **2** | Nulla | Inesistente | Nulla | Nulla, priva di ogni significato | Inesistente | Nemmeno tentata | Molto frammentaria e per nulla significativa | Assente |
| **3** | Molto incerta, inadeguata | Molto disarticolata, con gravi lacune | Molto approssimativa | Priva di coerenza | Capacità molto scarsa di superare i dati immediati e concreti | Incapacità di calarsi in situazioni nuove | Errori gravi che compromettono la comunicazione | Nessuna autonomia di giudizio |
| **4** | Gravi errori interpretativi | Frammentaria e superficiale | Elementare sui contenuti minimi, ma globalmente inadeguata | Travisamento dei punti nodali | Qualche tentativo, ma con gravi errori | Errori anche in semplice esecuzione | Errori che oscurano il senso del messaggio | Tentativi ancora incerti di orientamento del giudizio |
| **5** | Comprensione degli elementi essenziali, ma alquanto travisato il testo | Superficiale ed incerta | Mediocre, superficiale e con banali errori | Sintesi dei dati minimi solo attraverso la guida | Capacità di elaborazione di alcuni concetti | Qualche errore non grave per semplici esecuzioni | Qualche errore che non compromette il senso della comunicazione | Capacità di valutazioni personali elementari attraverso la guida |
| **6** | Comprensione di testi semplici, difficoltà per i complessi | Sicura per i dati elementari, incerta negli approfondimenti | Lineare, ma elementare | Autonoma sintesi per problemi semplici | Elaborazione degli elementi minimi di sviluppo di riflessioni essenziali. | Assenza di errori nella comunicazione | Qualche errore che non compromette il senso della comunicazione | Valutazioni autonome anche se parziali e non approfondite |
| **7** | Comprensione di livello discreto di testi mediamente complessi | Possesso dei contenuti in forma chiara e lineare, nonostante qualche banale errore | Buona individuazione degli elementi minimi, anche collegati in ordine | Intuizione dei punti nodali collegati fra loro con ordine | Capacità di sviluppo dei concetti fondamentali con riflessioni personali | Associazione di contenuti e procedure in situazioni poco complesse | Esposizione chiara e appropriata | Capacità di sviluppare valutazioni autonome coerenti anche se non sempre motivate |
| **8** | Comprensione di testi anche complessi | Completa, ordinata e ben collegata | Percezione di tutti gli elementi di un insieme, anche collocati nel giusto ordine | Coerente visione dell’insieme | Personalizzazione dei contenuti, collocati in schemi autonomi | Corretta applicazione di regole anche complesse in contesti diversi senza commettere errori | Personalizzazione delle espressioni con stile efficace | Sicuro orientamento e capacità di esprimere giudizi precisi e pertinenti |
| **9** | Intuizione immediata di significati anche nascosti | Ampia, coordinata e ragionata | Lucida visione delle singole parti di ogni prospettiva | Completa, coerente e ragionata sintesi, autonomamente sviluppata | Elaborazione di una visione originale sia per gli elementi essenziali che per quelli complementari | Sicurezza ed autonomia nell’applicazione ad un contesto del tutto nuovo | Autonomia espressiva con cura dei minimi dettagli e coerenza rispetto ai diversi contenuti | Visione equilibrata dei problemi e partecipazione convinta alle motivazioni |
| **10** | Comprensione acuta di qualsiasi linguaggio | Superlativa per nitidezza e coerenza | Lucida collocazione di ogni elemento nel giusto contesto | Personale e motivata visione unitaria dell’insieme delle parti | Rielaborazione dell’intera materia con creatività e sistematizzazioni originali | Abilità nell’adottare soluzioni creative ed originali con semplicità procedurale | Stile brillante, sempre espressivo e lucido | Eccezionale capacità di orientamento e lucida visione dei problemi con giudizi calibrati |